

IL TATUAGGIO



M A G A Z I N E

#27
lug. ago.
2024



SPECIALE
TATUAMI 2024

DERMALIZE[®] PHM

PROTECTIVE TATTOO FILM

Class Is Medical Device



2023
INNOVATION
STERILE

INVISIBLE INNOVATION FOR ULTIMATE COMFORT

Sterile Ultrathin Matt FILM to #ProtectYourArt

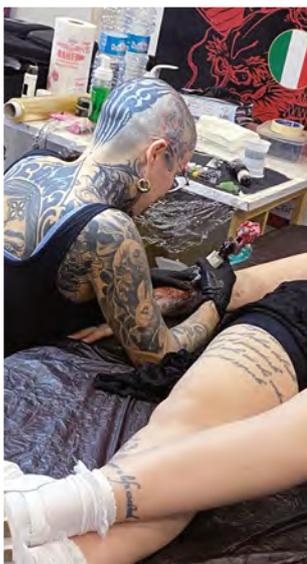
www.dermalizepro.com - info@dermalizepro.com



Numero tutto particolare questo di luglio/agosto di Il Tatuaggio Magazine. Per la prima volta nella nostra storia editoriale, abbiamo infatti deciso di dedicare uno speciale a una convention, in questo caso a TatuMi. L'edizione 2024, svoltasi come sempre al Crowne Plaza Hotel di San Donato (MI), è stata, come di consueto, un successo. Non abbiamo mai nascosto di essere particolarmente attratti da questo appuntamento, sia per la dimensione dello stesso, sia perché è un concentrato di numerosi artisti italiani di grande talento. E allora, ecco a voi uno Speciale TatuMi 2024, con foto dettagliate dei tatuaggi premiati durante i contest e alcune immagini che ben mostrano quanto sia stata viva la convention. Il prossimo appuntamento con questa rivista è online a settembre. Buone vacanze estive!

Andrea Paoli
Direttore Responsabile Il Tatuaggio Magazine

A very special issue this July/August of Il Tatuaggio Magazine. For the first time in our editorial history, we have in fact decided to dedicate a special issue to a convention, in this case to TatuMi. The 2024 edition, held as usual at the Crowne Plaza Hotel in San Donato (MI), was a success. We have never made a secret of the fact that we are particularly attracted by this event, both because of its size and because it is a concentration of numerous talented Italian artists. So, here is a TatuMi 2024 Special, with detailed photos of the tattoos awarded during the contests and some pictures that show just how lively the convention was. The next appointment with this magazine will be online in September. Happy summer holidays!



IL TATUAGGIO
MAGAZINE

editore: Gabriele Di Cianni
via Paolo Uccello, 14
20148 Milano (MI)
www.iltatuaggiomag.it
e-mail: info@iltatuaggiomag.it

direttore responsabile:
Andrea Paoli

art director:
Stefania Gabellini

hanno collaborato ai testi:
testi di redazione

hanno collaborato alle foto:
Stefania Gabellini

in copertina: locandina di
Luke Corvone e Nicole Zulianello

pubblicità:
email: pubbli@iltatuaggiomag.it
tel. +39 351 581 6381

Il Tatuaggio Magazine è edito da
Gabriele Di Cianni
sede legale: via Paolo Uccello 14
20148 Milano (MI)

sede operativa:
c/o Andrea Paoli
via Langosco 26, 27100 Pavia (PV)

Registrazione testata al
tribunale di Milano
n° 3671 del 24/12/2019
ISSN 2724-2870

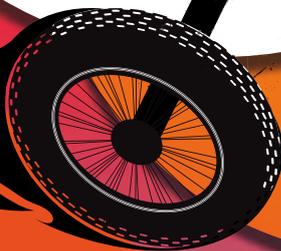
È espressamente vietata
la riproduzione anche parziale di articoli,
immagini e testi apparsi su Il Tatuaggio
Magazine.
Manoscritti e foto inviati, pubblicati o meno,
non saranno restituiti.
ISSN 2724-2870



**BIKER
FEST**
PRESENTS



2024
Italian **12-15**
Bike **SEPTEMBER**
Week
LIGNANO
SABBIADORO
(UDINE)



ITALIANBIKEWEEK.NET

INFO@TERREDIMOTO.IT - TEL. +39 0432 948777



TATUAMI

UN TRIPUDIO DI ARTE E CREATIVITÀ
SI È CELEBRATO AL
CROWNE HOTEL PLAZA
DI SAN DONATO. 2024

11-12 MAGGIO/MAY

Testo/Text Ink Man

foto/pics ambiente Stefania Gabellini

IG: milanotatuami

A TRIUMPH OF ART AND CREATIVITY
WAS CELEBRATED AT THE CROWNE
HOTEL PLAZA IN SAN DONATO.

Il Crowne Hotel Plaza di San Donato (MI) ha ospitato l'11 e 12 maggio la tanto attesa edizione 2024 di Tatuami. L'evento ha visto la partecipazione di numerosi artisti di talento, prevalentemente italiani, pronti a mettere in mostra e alla prova le loro abilità. I due giorni come di consueto sono stati intensi (e caldi) e i giudici dei contest, quando è stato il momento, hanno avuto davvero un difficile compito nel selezionare i vincitori tra opere straordinarie. Nel Best Medium BW il primo premio è stato assegnato a Mirko Ponti, mentre Valentino Russo ha prevalso nel Best Medium Color. Il Best of Saturday è andato invece a Nicole Zulianello. Best Small BW a Nicolò Piovan e Best Small Color a Marco Branchia. Aurora Righetto ha guadagnato il primo premio nel Best Large BW (Bianco e Nero), mentre Maurizio Gobbo ha ritirato il premio per il Best Large Color. Il titolo più prestigioso, il Best in Show, è stato assegnato a Valentino Russo, riconosciuto per la sua eccezionale creatività e maestria. Manuel Clementoni e Andrea Kroki hanno seguito al secondo e terzo posto, dimostrando un livello altissimo di competenza artistica. Tatuami 2024 ha confermato ancora una volta la sua importanza nel panorama del tatuaggio, celebrando l'arte e la creatività dei tatuatori. L'evento non solo ha premiato i migliori talenti, ma ha anche offerto un'opportunità unica per artisti e appassionati di condividere esperienze e ispirazioni. L'appuntamento è già fissato per la prossima edizione, che promette di essere ancora più spettacolare. [a risposta](#)

On May 11th and 12th, the Crowne Hotel Plaza in San Donato (MI) hosted the much-expected edition of Tatuami 2024. The event saw the participation of numerous talented artists, mainly from Italy, ready to showcase and test their skills. The two days, as usual, were intense (and hot) and the contest judges, when the time came, had a really difficult task in selecting the winners from among extraordinary works. In Best Medium BW the first prize went to Mirko Ponti, while Valentino Russo prevailed in Best Medium Colour. Best of Saturday went to Nicole Zulianello. Best Small BW to Nicolò Piovan and Best Small Colour to Marco Branchia. Aurora Righetto took first prize in Best Large BW (Black and White), while Maurizio Gobbo picked up the prize for Best Large Colour. The most prestigious title, Best in Show, was awarded to Valentino Russo, recognised for his outstanding creativity and skill. Manuel Clementoni and Andrea Kroki followed in second and third place, demonstrating a very high artistic expertise. Tatuami 2024 once again confirmed its importance in the tattooing scene, celebrating the art and creativity of tattoo artists. The event not only rewarded the best talents but also offered a unique opportunity for artists and enthusiasts to share experiences and inspiration. The appointment is already set for the next edition, which promises to be even more spectacular.



1

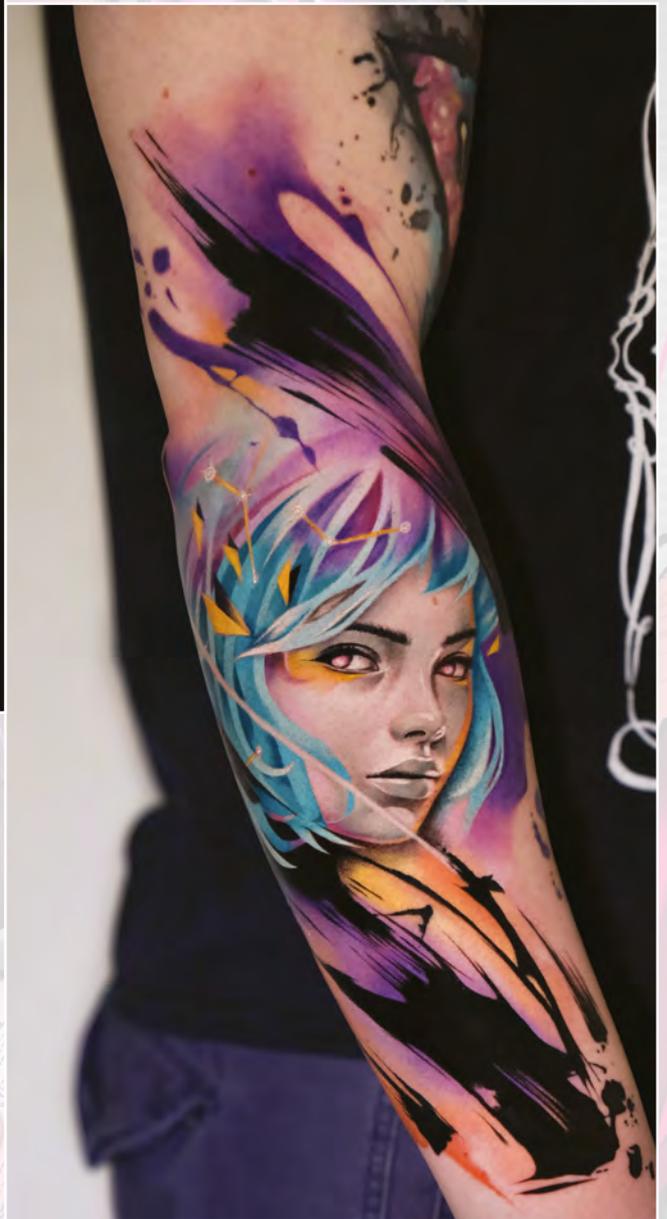
Valentino Russo





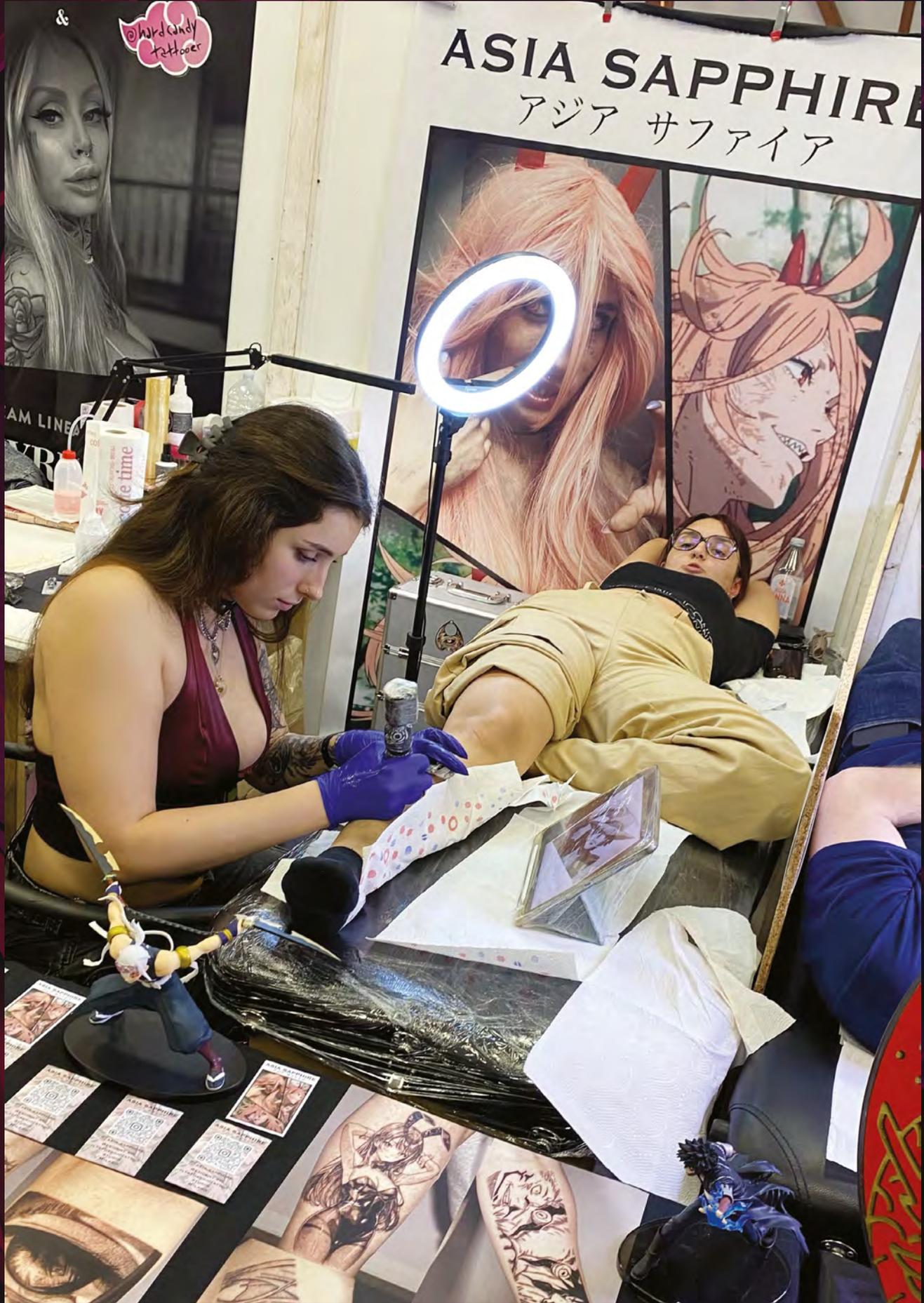
2

Manuel Clementoni



3

Andrea Kroki





1
Nicole Zulianello



2

AMC Tattooer



3

Valerio Spini





1
Maurizio Gobbo

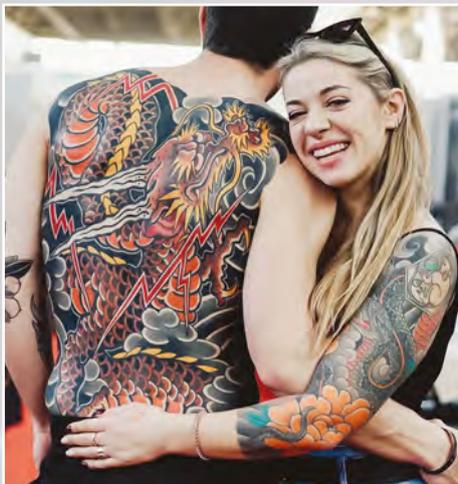




Luca Punch Marchesoli



Caterina Molin







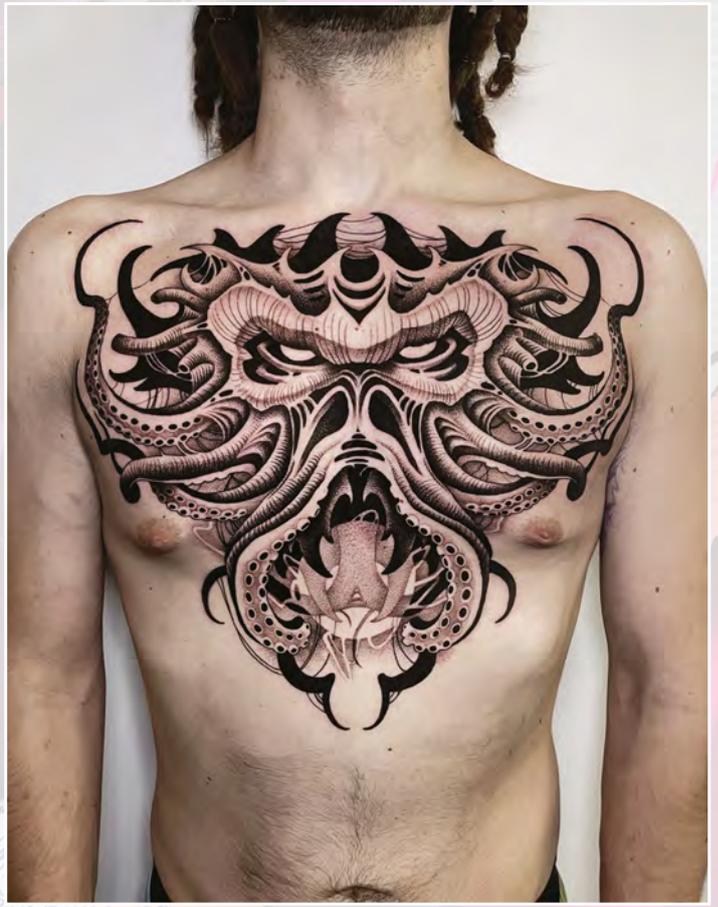
1

Aurora Righetto





2
Mirko Ponti



3
Nik Pastore





1
Valentino Russo





2
Marco Branchia



3
Clodin





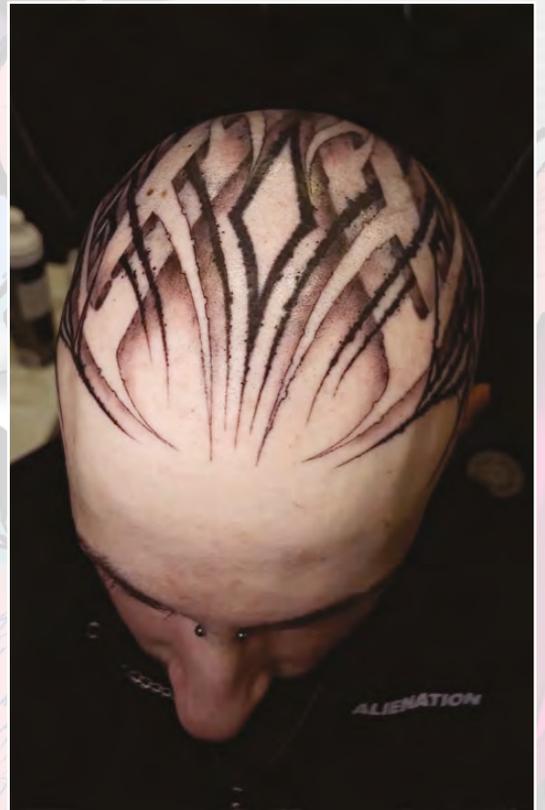


1
Mirko Ponti



2

Nobby Tattoo



3

Luke Corvonero





1

Marco Branchia



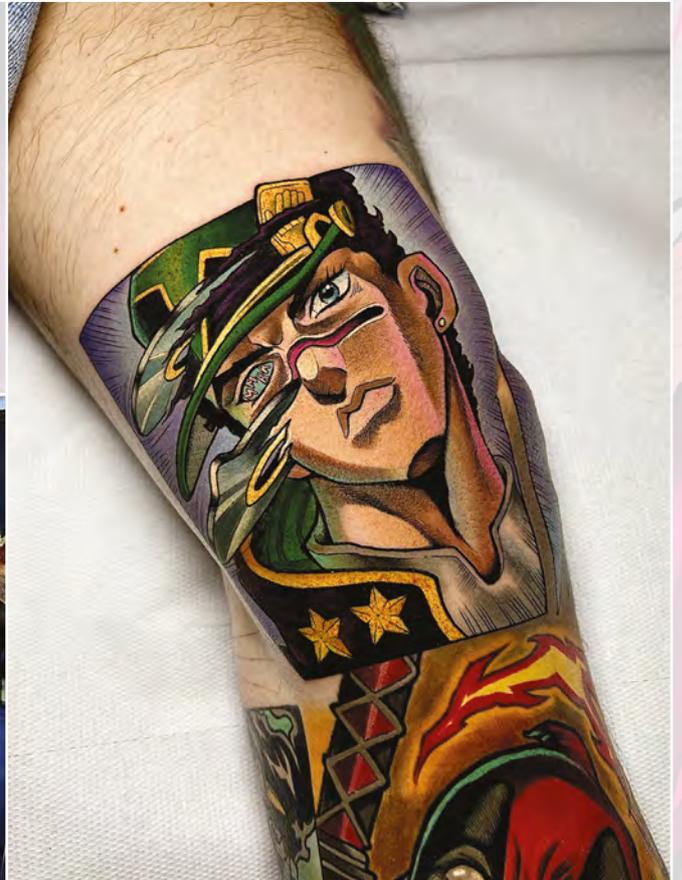
2

Luca Punch Marchesoli



3

Manuel Memorink









1
Niccolò Piovan



2
Tiziano Verna



3
Elo Tattoo













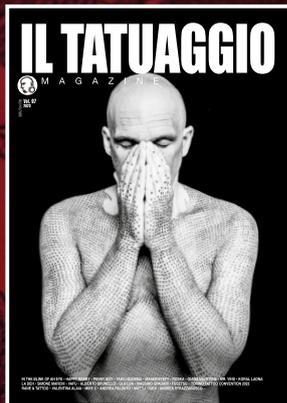
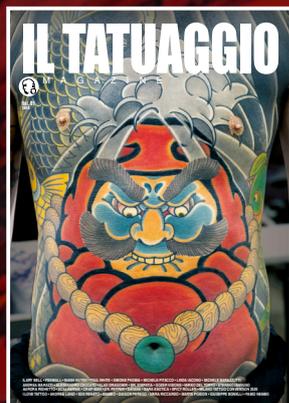


IL TATUAGGIO



M A G A Z I N E

**IL NOSTRO MAGAZINE CARTACEO.
160 PAGINE CON IL MEGLIO DEI NUMERI DIGITALI,
INCLUSO MATERIALE INEDITO.**



DISPONIBILI I VOLUMI 01, 03, 04, 05, 06, 07

**Clicca qui per ordinare:
www.iltatuaggiomag.it/shop/riviste**

MILANO TATTOO CONVENTION

31
JANUARY
1.2
FEBRUARY
2025



SUPERSTUDIO MAXI - VIALE FAMAGOSTA, 73 - MILAN, ITALY

@MILANOTATTOOCONVENTION - WWW.MILANOTATTOOCONVENTION.COM

SCARICA GRATUITAMENTE TUTTI I NUMERI DELLA RIVISTA

IL TATUAGGIO



MAGAZINE

SU

WWW.ILTATUAGGIOMAG.IT



PUOI SEGUIRCI SUI NOSTRI SOCIAL:

FB: IL TATUAGGIO MAGAZINE - IG: @ILTATUAGGIOMAG

SEI INTERESSATO ALLA PUBBLICITA' SU IL TATUAGGIO MAGAZINE
NELLE VERSIONI DIGITALE E CARTACEA?

CONTATTACI:

EMAIL: PUBBLI@ILTATUAGGIOMAG.IT
TEL.+39 351 581 6381





2024

TORINO

TATTOO CONVENTION



27-28-29 SEPTEMBER

torinotattooconvention@gmail.com - www.torinotattooconvention.it



TICKET
ON LINE

INALPI ARENA corso Sebastopoli, 123 TORINO



FLUID v3

SOFTER WITH A CLICK

The **best** Fluid ever.

NUOVA FUNZIONE: SOFT

Scegli tra cinque livelli di morbidezza con un semplice click.

- Nuovo Display a Colori
- Bilanciamento Migliorato
- Nuovo Grip da 34mm
- Struttura più solida
- Funzioni tasti più intuitiva
- Garanzia e Assistenza Italiana

